

# Storytelling tramite il podcast

Il corso di podcast offre ai docenti un'opportunità unica di scoprire le potenzialità del mondo del podcasting e delle narrazioni audio. Grazie alla sua struttura modulare e alla sua facilità d'uso, il corso consente di acquisire rapidamente competenze fondamentali di produzione e registrazione di podcast, oltre a capire come gestire e promuovere i contenuti audio online. Grazie a questo corso, potrete stimolare la creatività, la curiosità e la passione per le storie e la tecnologia dei giovani studenti, fornendo loro le competenze e le conoscenze necessarie per creare contenuti audio di alta qualità e sviluppare una presenza online di successo.

## DESTINATARI

Docenti della scuola secondaria di I grado e della secondaria di II grado.

## DURATA

20 ore, suddivise in 10 sessioni da 2 ore o in 8 sessioni da 2,5 ore.

## MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DEL CORSO

Il corso è disponibile in modalità online sincrona. Eventuali corsi ibridi o in presenza saranno confermati successivamente a una verifica della disponibilità di formatori nella località indicata

## NUMERO PARTECIPANTI

Minimo 15 partecipanti per edizione.

## COSA SERVE

Ogni gruppo avrà accesso a 1 postazione podcast.

## CONOSCENZE PREGRESSE RICHIESTE

Non sono richieste conoscenze pregresse specifiche.

## CONOSCENZE IN USCITA

Alla fine del corso, i partecipanti saranno in grado di produrre e gestire un podcast educativo, comprendendo come utilizzare questa forma di narrazione per coinvolgere gli studenti e promuovere il pensiero critico e la creatività.

## MATERIALE FORNITO

Ogni partecipante avrà accesso ai materiali didattici relativi alle varie lezioni.

## AREE DI COMPETENZA DIGCOMPEDU COINVOLTE

- **Area 2:** Risorse digitali.
- **Area 3:** Pratiche di insegnamento e apprendimento.
- **Area 5:** Valorizzazione delle potenzialità degli studenti.
- **Area 6:** Favorire lo sviluppo delle competenze digitali degli studenti.

Questo corso fornirà ai docenti le competenze per sfruttare il podcasting come strumento didattico, promuovendo la creatività e il coinvolgimento degli studenti attraverso storie e contenuti audio stimolanti e informativi.